La giuria di Biografilm Italia, composta dal regista e sceneggiatore **Stefano Sardo** (presidente di giuria), dalla producer e distributrice **Serena Gramizzi**e dal vincitore della scorsa edizione di Biografilm Italia **Paolo Geremei,** ha conferito il **Biografilm Italia Award 2014** (in collaborazione con Tassoni) a:

**LEI DISSE SÌ** di Maria Pecchioli

Motivazione: «Il primo premio della giuria va a *Lei disse sì* di Maria Pecchioli perché con uno stile pieno di grazia e semplicità racconta un gesto d’amore che solo una società impaurita può rendere rivoluzionario. La sincerità nuda dei sentimenti unita alla forza politica di questo atto di gioia sono racchiusi in un film che arriva senza mediazioni al cuore dello spettatore»

**Menzione speciale** della giuria a:

**PICCOLI COSÌ** di Angelo Marotta

Motivazione: «La giuria ha deciso di assegnare una menzione d’onore a *Piccoli Così*, di Angelo Marotta, perché restituisce allo spettatore la testimonianza toccante e sconvolgente della vita umana nei suoi primi e più difficili passi. Un film che ritrae persone – gli adulti e i bambini – piene di tenacia e coraggio e che ci ricorda l’estrema fragilità della condizione umana.»

PICCOLI COSÌ vince anche il**Premio Speciale Unipol Biografilm Collection | Biografilm Italia 2014**, un premio di distribuzione di 2.000 € per la circuitazione nelle sale cinematografiche italiane in collaborazione con Unipol Biografilm Collection e I Wonder Pictures.

**I PREMI DEL PUBBLICO DI BIOGRAFILM FESTIVAL 2014**

Il pubblico della decima edizione di Biografilm Festival ha attribuito i seguenti premi:

-        **Audience Award | Biografilm Festival 2014**, per il miglior film del Concorso internazionale, in collaborazione con Gruppo Hera:

**DANGEROUS ACTS – STARRING THE UNSTABLE ELEMENTS OF BELARUS di Medeleine Sackler**

-        **Audience Award | Biografilm Contemporary Lives 2014**al miglior film della sezione Contemporary Lives:

**EVERYDAY REBELLION di Arman T. Riahi, Arash T. Riahi**

-        **Biografilm Europa Audience Award 2014**, al migliore film della sezione Biografilm Europa, #inspiredby Lufthansa:

**FRANK di Lenny Abrahamson**

-        **Audience Award | Biografilm Italia 2014**, al miglior film del Concorso Biografilm Italia

**LEI DISSE SÌ di Maria Pecchioli**

-        **Biografilm 10 Years Celebrating Lives Award**, premio del decennale di Biografilm al film che ha ottenuto più “10” nella storia del Festival:

**JIMI: ALL IS BY MY SIDE** **di John Ridley**

**I PREMI DEL CONCORSO INTERNAZIONALE:**

La giuria internazionale della decima edizione di Biografilm Festival, composta dal produttore **Danny Bramson** (presidente di giuria), dal maestro del documentario **Nicolas Philibert**, dal regista, sceneggiatore e produttore cinematografico **Sebastián Lelio**, e dagli sceneggiatori italiani **Ludovica Rampoldi** e **Marco Pettenello,** assegna i seguenti premi:

-        **Best Film Unipol Award | Biografilm Festival 2014**per il miglior film:

**AI WEIWEI: THE FAKE CASE di Andreas Johnsen**

-        **Life Tales Award | Biografilm Festival 2014**per il più travolgente racconto biografico:

**DANGEROUS ACTS - STARRING THE UNSTABLE ELEMENTS OF BELARUS di Madeleine Sackl**

-        **Richard Leacock Award | Biografilm Festival 2014**alla migliore opera prima:

**JALANAN di Daniel Ziv**

**La giuria internazionale assegna inoltre la Menzione Speciale della giuria a THE PUNK SINGER di Sini Anderson.**

**CELEBRATION OF LIVES AWARD**

È il premio che Biografilm Festival dedica ai grandi narratori che con le loro opere e la loro vita hanno lasciato un segno profondo nella storia contemporanea, già assegnato tra gli altri a Marina Abramovic, Judith Malina, Charlie Kaufman, Clint Eastwood e Giuliano Montaldo. Saranno ben cinque i Celebration of Lives | Biografilm Festival 2014 assegnati in occasione della decima edizione di Biografilm Festival, e saranno conferiti a **Michel Gondry**, **Danny Bramson**, **D. A. Pennebaker**, **Nicolas Philibert** e **Ulay**.

**FESTIVAL OF FESTIVALS AWARDS**

Attraverso i **Festival of Festivals Awards** vengono premiate le eccellenze tecniche e pratiche promosse e sviluppate dai Festival che partecipano al concorso: dal premio per il miglior poster a quello per i migliori titoli di testa, passando per il premio al miglior accordo di sponsorship/partnership e molti altri.

Quest’anno, la partecipazione è stata massiccia: i Festival in concorso sono stati ben **82**.

**BEST POSTER AWARD**- al miglior manifesto

Ex aequo:**IndieRocket Festival e Pentedattilo Film Festival**

**STRAIGHT TO THE AUDIENCE AWARD**- al festival che con maggior attenzione ha compiuto azioni di conquista e fidelizzazione di nuovo pubblico.

**Lake Como Festival**

**BEST BREAKTHROUGH FESTIVAL AWARD**– alle manifestazioni emergenti (che non hanno superato la terza edizione)

Ex aequo:**AS Film Festival**e**Photolux Festival**

**BEST PRINTED PROGRAM AWARD**– al miglior programma cartaceo

**Pordenonelegge**

Menzione speciale:**NociCortinfestival**e**Tempo Reale Festival**

**BEST DOC AWARD**alla migliore opera audiovisiva di documentazione di un festival italiano

Ex aequo:**Bolzano Danza/Tanz Bozen**e**Pordenonelegge**

**BEST BOOK/CATALOGUE AWARD**alla miglior pubblicazione (libro o catalogo) di un festival italiano

Ex aequo:**Far East Film Festival, Maremetraggio – International Short Film Festival, Photolux Festival**

Menzione speciale:**Testimonianze Ricerca Azioni**

**BEST WEBSITE AWARD**al miglior sito web di un festival italiano

**Milano Film Festival**

Menzione speciale:**Disegni Diversi**

**BEST SPONSORSHIP/PARTNERSHIP AWARD**al miglior progetto di partnership con le aziende che investono negli eventi in sintonia con la proposta culturale di un festival

**Milano Film Festival**

Menzione speciale:**Social World Film Festival**

**TERRITORY IMPROVEMENT AWARD**al festival che ha svolto un profondo e continuo effetto di valorizzazione del territorio

Ex aequo:**Est Film Festival e MoliseCinema**

Menzione speciale:**Home Festival**

**BEST OPENING TITLES/PROMO AWARD**al premio alla miglior sigla o al miglior promo di un festival italiano

**Dancity Festival**

Menzione speciale:**Festa di Cinema del Reale e Kernel Mapping Cinema**

**MIGLIOR PACCHETTO TURISTICO** alle manifestazioni che meglio hanno saputo integrare la propria offerta culturale mettendo in opera azioni volte alla valorizzazione delle risorse del territorio di riferimento, alla conquista e fidelizzazione di pubblico preveniente da altre aree geografiche.

**NociCortinfestival e Peperoncino Festival**